

## CV ZAHRA POONAWALA

+33 6 98 95 76 42 [contact@zahrapoonawala.org](mailto:contact@zahrapoonawala.org) [www.zahrapoonawala.org](http://www.zahrapoonawala.org)

Vit à Strasbourg, France. Née en 1983 à Genève, Suisse.

Bilingue Français-Anglais. Allemand courant

### Expositions Collectives

- Multiplica, «Tête à Tête, Luxembourg, 2023
- New York Electronic Art Festival, Harvestworks, New York City, USA, 2019
- «In-formations» Frac Alsace, Sélestat, France, 2018
- «unREAL. The Algorithmic Present» commissaires Zhang Ga et Sabine Himmelsbach Haus der elektronischen Künste Bâle, HEK, Suisse, 2017
- Chronus Art Center, Shanghai, Chine, 2018
- Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines, CEAAC, Strasbourg, 2017
- «Résonances Electriques» Le Shadok, commissaire Tom Mays, Strasbourg, 2016
- «Regionale 16», L'Aubette 1928, commissaires C. Giertler et S. Kauffenstein, 2016
- «Forgotten Spaces», commissaire N.Torcelli, Freiburg, Allemagne, 2015
- «DIGITAL LIFE», MACRO Testaccio, commissaire Alain Fleischer, Rome, Italie, 2014
- Parcours d'art Contemporain, commissaire S. de Meurville, Wattwiller, Alsace, 2014
- «Nuit du Son», Kunsthalle Mulhouse, commissaire Sandrine Wymann, France, 2014
- Musée Matisse, commissaire Carrie Pilto, Le Cateau-Cambrésis, France, 2014
- «Sound Surrounds», Freiburg, Allemagne, 2014
- City Sonic, Transcultures, commissaire Philippe Franck, Mons, Belgique, 2013
- Cesis International Festival, commissaire Kestutis Kuizinas, Lettonie, 2013
- LABoral, commissaire Benjamin Weil, Gijon, Espagne 2013
- CAC Vilnius, commissaire Kestutis Kuizinas, Vilnius, Lituanie, 2012
- «Nuit Blanche» à l'Eglise Notre-dame-de-la-Chapelle, Bruxelles, 2012
- «Panorama 14», Fresnoy, Tourcoing 2012
- «Regionale 9» Plug.In, commissaire Irene Grillo et Raffaël Dörig, Bâle, Suisse, 2009

### Résidences et Prix

- Résidence New Works Harvestworks, NYC, USA, 2019
- Bourse de la Région Grand Est, 2018
- Bourse de la Région Grand Est, 2016
- Résidence de création, lauréate de la bourse du Baden-Württemberg / Alsace, Ceaac, Institut Français, Kunststiftung Stuttgart, Allemagne, 2015
- Aide du Fonds Culturel Suisse pour la création de la «Ballade du Fou», 2015
- Aide individuelle à la création pour «La Ballade du Fou», Drac Alsace, 2015
- Aide à la création «La Ballade du Fou», Fondation Pro Helvetia, Suisse, 2015
- Résidence «Bastion Commun», avec les Commissaires Anonymes, Frac Alsace, 2015
- Résidence de création Park in Progress, Mons, Septembre 2013
- Résidence air, FRAC Franche Comté, Besançon, 2013
- Lauréate du Concours Européen d'arts numériques, Angoulême, 2012
- Résidence Horizome, Haute-pierre, Strasbourg, 2012

- Résidence de recherche à Riga, Lettonie, décernée par la Ville de Strasbourg, 2010
- Résidence Secondaire au CAC Parc Saint Léger, Pougues-les-Eaux, Bourgogne, 2009
- Résidence de production à Montréal à l'Agence TOPO, Canada, 2009
- Résidence de création Nuages Insolubles, Niederbronn, Alsace, 2008
- Aide à l'aménagement de l'atelier, Drac Alsace, 2008
- Primée par la Ligue Européenne des Institutions d'Art pour *Ode*, 2008
- Primée par les directeurs des cinq FRAC du Grand Est, 2009
- Prix International Media Award, ZKM, Karlsruhe, Allemagne, 2005
- Prix Jeune Talent, Filmer en Alsace, Strasbourg, Novembre 2005

### Performances et Interventions

- Performance D'ACCORD, Art's Birthday, commissaire Nicoletta Torcelli, Freiburg-im-Brigau, E-Werk, 2016
- Performance L'ACCORD, Festival Féebulleuses avec le conservatoire de Privas, Ardèche, France 2015
- Performance Inauguration de l'espace culturel, avec l'école de musique de Mazingarbe, 2015
- Performance Jardin de l'Harmonie, Frac Franche-Comté avec l'orchestre du CCR de Besançon, 2014
- Performance L'Orchestre11\*12/1211-1percu-cordes21220 avec Gabriel Mattei, CEAAC 2011
- Performance Nuages Insolubles, Centre de Musiques Actuelles Bahnhof für Neue Musik, Bâle (CH), 2009

### Filmographie

- Synchronicity, 1h45 vidéo pour 9 danseurs, Carolyn Carlson, Centre Chorégraphique National, Roubaix, 2012
- Symphonie (In)ouïe, 7min, HD 5.1, production Le Fresnoy, 2011

### Formation

- 2010-2012 Promotion Michael Snow au Fresnoy, Studio National des Arts Contemporains, Tourcoing
- 2007 DNSEP, Ecole Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg (ESAD)
- 1999-2001 Baccalauréat International, Bourse Li Po Chun United World College, Hong Kong